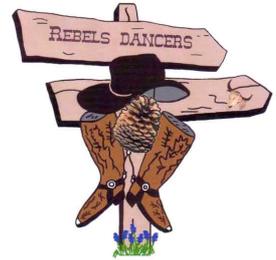




SO FINE



Type : Danse en ligne , 64 comptes
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) N.C.I.S. (33)
Musique : " She's So Fine " de Charlie Robinson

1 – 8 **CROSS, STEP BACK, CROSS ¼TURN, STEP BACK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD**

1-2 PD croisé devant le PG, PG derrière
& 3 PD près du PG, PG croisé devant le PD
& 4 Pivoter le corps ¼ tour à gauche et PD derrière en sautant légèrement (Leap), PG pas en arrière
5-6 PD Rock Step arrière
7&8 PD Shuffle avant

9 –16 **STEP ½TURN, SCUFF, BRUSH, SCUFF, CROSS, ¼TURN SHUFFLE FORWARD**

1-2 PG Step turn ½ tour à droite
3-4 PG Scuff, PG Brush arrière croisé devant le PD
5&6 PG Scuff avant décroisé, PG près du PD (sur le &), PD croisé devant PG
7&8 PG ¼ tour à gauche Shuffle avant.

17-24 **STOMP UP, SLAP, TOGETHER, SLAP, CLOSE, CLAP, CLAP, ¼TURN, HITCH SLAP, PIVOT, HITCH SLAP, TOGETHER, CLAP, CLAP**

1&2 PD Stomp up, PD Slap l'extérieur de la cheville D, pose PD à G
& 3 slap l'extérieur de la cheville G, pose PG à côté du PD
&4 Clap, Clap
5&6 PG pas ¼ tour à gauche, PD Hitch et Slap cuisse droite, Pivoter ½ à gauche et PD derrière,
&7&8 PG Hitch et Slap cuisse gauche, PG derrière, Clap Clap

25-32 **COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD, PAS CHASSE, SAILOR ¼TURN**

1&2 PD Coaster Step arrière
3&4 PG Shuffle avant
5&6 PD Pas chassé à Droite
7&8 PG sailor ¼ tour à gauche

SO FINE (SUITE)



33-40 TOUCH, SCOOT, TOGETHER, SCOOT HITCH, DIG, SCOOT HITCH, STEP, STOMP, STOMP, APPLE JACK X2

- 1&2 PD touch derrière le PG, Scoot Arrière, PD derrière
&3&4 PD Scoot avant (sur le &) et hitch PG, Dig Talon gauche devant, PD Scoot avant (sur le &)et hitch PG, Pose PG devant
5-6 Stomp droit, Stomp gauche
&7&8 2 apple jack (Gauche droite)

41-48 TOUCH, SCOOT, TOGETHER, SCOOT HITCH, DIG, SCOOT HITCH, STEP, STOMP, STOMP, APPLE JACK TWICE

- 1&2 PG touch derrière le PD, Scoot Arrière, PG derrière
&3&4 PG Scoot avant (sur le &) et hitch PD, Dig Talon droit devant, PG Scoot avant (sur le &)et hitch PD, Pose PD devant
5-7 Stomp gauche, Stomp droit
&7&8 2 apple jack (Gauche droite)

49-56 SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK, WALK FULL TURN

- 1&2 PD Shuffle arrière
3&4 PG Shuffle arrière
5-6-7-8 PD tour complet à droite en marchant sur place (D,G,D,G)

57-64 SAILOR SHUFFLE, TOUCH, HEEL, SAILOR SHUFFLE, TOUCH, HEEL

- 1&2 PD Croisé devant PG, PG derrière le PD (&), PD Talon diagonale
&3&4 PD ramène près du PG (&), PG touch derrière PD, PG pose sur place (&), PD talon droit diagonale
&5&6 PD près du PG (&) PG croisé devant PD, PD derrière le PG (&), PG Talon en diagonale
&7&8 PG ramène près du PD (&), PD touch derrière PG, PD pose sur place (&), PG talon gauche diagonale & Ramène PG près du PD

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE